

## **An alle Künstlerinnen und Künstler der DomagkAteliers/Haus 50**

### **Liebe Künstlerinnen und Künstler des Städtischen Atelierhauses DomagkAteliers/Haus 50,**

ich möchte Ihnen hier Allen noch einmal herzlich für Ihre Beteiligung an der Eröffnungsveranstaltung am 11. Juli danken.

Nach dieser offiziellen Übergabe des sanierten Hauses 50 mit Herrn Ude, die im kleineren Kreis stattgefunden hat, und auf die es viel positive Resonanz auch in den Medien gab, möchte ich Ihnen hier von Seite des Kulturreferates den Hinweis zu kommenden großen Veranstaltung der DomagkAtelierTage 2009 senden.

Viele von Ihnen hatten am 11. Juli bereits Ihre Ateliers geöffnet und haben damit den interessierten Besuchern - vom Oberbürgermeister bis hin zur Presse - Einblicke in die neuen Räume und die eigene künstlerische Arbeit gegeben. Sehr positiv aufgenommen wurde die breite Vielfalt der Sparten, die im Haus vertreten ist, mit der eine konstruktive gegenseitigen Befruchtung, gegen künstlerische Monokulturen steht, und mit der sich das Haus von den anderen städtischen Atelierhäusern unterscheidet.

Der nächste große Termin, die **DomagkAtelierTage 2009 vom 8. - 11.10.2009**, wird vom Organisationsteam der DomagkAtelierTage bereits geplant. Wie auch in den anderen Atelierhäusern liegt uns sehr daran, dass sich möglichst alle Künstlerinnen und Künstler des Hauses beteiligen, um so mehr, als dies die erste große Veranstaltung ist, bei der die Öffentlichkeit die Möglichkeit hat das Haus und die nun aktuelle Belegung kennen zu lernen. Das Kulturreferat wird diese Veranstaltung unterstützen. Herr Dr. Küppers ist für die Eröffnung angefragt die Grußworte zu sprechen. Wie sie von Seite des Organisationsteams bereits informiert wurden, sollten Sie sich bitte so bald als möglich noch anmelden. Zu den DomagkAtelierTage ist ein Katalog geplant. Auch dazu darf ich Sie bitten, ihre Daten rechtzeitig an das Team weiter zu geben. Falls Sie die Daten zur Anmeldung noch nicht erreicht haben, bitte ich Sie sich mit Frau Gotlind Timmermanns (mail: gotlind.timmermanns@freenet.de) in Verbindung zu setzen.

Der große Reiz der „Offenen Ateliers“, den die DomagkAtelierTage haben, liegt darin einem breiten, interessierten Publikum Ihre Arbeiten vorzustellen, und dass sowohl das Fachpublikum als auch Laien ihre Kunst in dieser besonderen Situation kennen lernen und sehen können. Hier entstehen die Arbeiten und wirken an diesem Ort in einer ganz eigenen Form und Intensität, ohne die Distanz einer Galerie oder eines Ausstellungsraumes, Konzert- oder Veranstaltungsraumes. Es wäre schön, wenn auch die Musikateliers in ihren Räumen Programm zeigen und z.B. ankündigen wann im Lauf der DomagkAtelierTage Musik in ihren Räumen zu hören ist.

Im Sinne einer der Ideen der Atelierhäuser des Kulturreferats, Kunst als Teil der städtischen Kultur sichtbar zu machen, ist es ein Anliegen, dass die Öffentlichkeit zu den DomagkAtelierTage dieses neue Modell erfahren kann. Die Resonanz soll Ihrer Arbeit dienen.

Mit besten Grüßen an Sie Alle  
Diana Ebster

--

Diana Ebster  
Kulturreferat der Landeshauptstadt München  
Abteilung 1 - Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Film, Literatur, Musik, Stadtgeschichte, Wissenschaft  
Bereich Bildende Kunst - Preise, Stipendien, Atelierförderung  
Burgstrasse 4  
80331 München  
Tel: +49 89/233-24382  
Fax: +49 89/233-989-24382  
e-mail: diana.ebster@muenchen.de  
Internet: www.muenchen.de